

Приложение 1
к основной образовательной программе
дошкольного образования на 2018-2023 гг.

Рабочая программа
на основе программы «Детство»
под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе,
составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного
образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного Приказом
Министерства образования и науки Российской Федерации
№ 1155 от 17.10.2013 г.

для первой младшей группы для детей 2-3 лет.
на 2022-2023 учебный год

Разработчики программы
воспитатели первой категории
Белых О.Н.
Исламова А.И.

пгт. Октябрьское
2022

Содержание программы

Раздел 1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Приоритетные цели и задачи	3
1.3. Региональные и культурно-национальные особенности	5
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей	6
1.5. Срок реализации программы	7
1.6. Планируемые результаты реализации программы	7

Раздел 2. Содержательный раздел программы

2.1. Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении	8
2.2. Структура и содержание программы	9
2.3. Перспективное планирование НОД	21
2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	50

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	52
2.6. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями	53

Раздел 3. Организационный раздел программы

3.1. Режим дня	54
3.2. Развивающая предметно-пространственная среда	54

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

4.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	60
4.2. Перечень методических пособий	61

1.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство». / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей первой младшей группы.

Рабочая программа по развитию детей 2-3 лет обеспечивает разностороннее развитие воспитанников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа рассчитана на 2022-2023 учебный год.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Конституция РФ, ст. 43,72.
- ✓ Конвенция о правах ребенка
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- ✓ Устав МБДОУ ДСОВ «Солнышко»;
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

1.2. Приоритетные цели и задачи программы

Цель: Обеспечение полноценного, разностороннего развития личности каждого ребенка от 2 до 3 лет; формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, их социализации и индивидуализации.

Задачи:

Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

Целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации – индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность; органическое вхождение ребенка в современный мир,

разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- ✓ Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

- ✓ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

- ✓ Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

- ✓ Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

- ✓ Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

- ✓ Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

- ✓ Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

- ✓ Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми(игра)

- ✓ Строится на принципе культур сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

- ✓ Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе образовательной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

- ✓ Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

- ✓ Самостоятельная деятельность детей.

- ✓ Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

Игра.

При построении рабочей программы основное образовательное содержание осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. У детей третьего года игра самая любимая и естественная деятельность. Игровая деятельность сопровождает во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе.

Образовательные области:

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, об особенностях природы.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки), становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.3. Региональные и национально-культурные особенности.

Климатические условия Ханты – Мансийского округа имеют свои особенности:

недостаточное количество солнечных дней. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

1.4. Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что

возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть. Вывод: В сфере физического развития особое внимание следует уделить: Укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения, предупреждать утомление.

В сфере познавательно-речевого развития особое внимание следует уделить: Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы наглядно-образного мышления. Развивать восприятие, внимание, память детей. Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям. Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

В сфере социально-личностного развития особое внимание следует уделить: Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям. В сфере художественно-эстетического развития особое внимание следует уделить: Развивать художественное восприятие детей, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные их пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.

1.5. Срок реализации программы – 01.09.2022-31.05.2023гг.

1.6.Планируемые результаты освоения Программы:

Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте:

- ✓ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ✓ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ✓ владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ✓ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- ✓ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

✓ проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

✓ у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Промежуточные результаты: мониторинги (проводятся два раза в год – декабрь, май), методы (наблюдения, беседа, эксперимент).

2. Содержательный раздел

2.1. Организация режима жизни и воспитания в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим работы первой младшей группы:

- ✓ пятидневная рабочая неделя;
- ✓ длительность работы МБДОУ – 12 часов;
- ✓ ежедневный график работы – с 07.30 до 19.30 часов
- ✓ выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.10 часов.

Продолжительность НОД в первой младшей группе – 10 минут.

2.2. Структура и содержание программы

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, рисование, конструирование)		
Виды и формы образовательной деятельности: продуктивная, игровая, коммуникативная деятельность		
Задачи	Содержание	Результаты
-Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. – Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства. -Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по	Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги.	Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); – любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; – эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие, контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; – узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; – знает названия некоторых изобразительных материалов и

принятому замыслу. – Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.	Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально - ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя - элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку,	инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить.
--	--	--

	действовать согласно с ней.	
Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие (Познание предметного и социального мира, ОБЖ)		
Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность.		
Задачи	Содержание	Результаты
-Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. -Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. -Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). -Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде. -Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. -Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым	Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях. Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание	- ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; - эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; - ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам; - с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; - ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; - охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; - малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию

поведение.	правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.	помощи другим детям.
Образовательная область: Речевое развитие (Развитие речи, подготовка к обучению грамоте)		
Виды деятельности: коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская, игровая, двигательная деятельность)		
Задачи	Содержание	Результаты
Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения. Развивать желание детей активно	Связная речь. Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы, на вопросы воспитателя, используя фразовую речь или форму простого предложения.	- ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; - проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; - легко понимает речь взрослого на

включаться в речевое взаимодействие, направленное, на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).	Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят: - названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; - названия некоторых трудовых действий и собственных действий; - имена близких людей, имена детей группы; - обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех - четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей. Звуковая культура речи.	наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4 х и более слов, правильно оформляет его; - самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.
--	---	---

	Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела: В звукопроизношении для детей характерна общая смягчённость речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В слово произношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.	
Образовательная область: Познавательное развитие (Математическое и сенсорное развитие, Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)		
Виды деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, проектная деятельность.		
Задачи	Содержание	Результаты

Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов – названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).	Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предметов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие, при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне, множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу. Различение по величине, сравнение 3	-ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; - успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; - группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей; - начинает пользоваться общепринятыми словами названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предмет); - проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; - по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.
---	---	---

	предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.	
--	---	--

Образовательная область: Двигательное развитие

Виды деятельности: игровая, двигательная деятельность

Задачи	Содержание	Результаты
Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. Создать все условия для успешной адаптации	Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.	- ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.). - при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы. - с большим желанием вступает в

каждого ребенка к условиям детского сада. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь, друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.	На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации	общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность. - стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. - переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.
--	--	---

	движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.	
Игровая деятельность		
Виды деятельности: сюжетно ролевые игры, сюжетно - образительные, режиссёрские игры, дидактические игры.		
Задачи	Содержание	Результаты
Развивать игровой опыт каждого ребенка. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности. Поддерживать первые творческие проявления детей. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.	Сюжетно - образительные и сюжетно ролевые игры. Отображение в сюжетно ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувства по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу). Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими. Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3 го года жизни выстраивает цепочки из 2 3 игровых действий, установление связи	-ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. -принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. Игровые действия разнообразны. -принимает предложения к использованию в игре предметов заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие

	между действиями в игровом сюжете (сначала...потом...). Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками. Передача в движении образов зверей, птиц в играх имитациях, участие в играх имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать). Режиссерские игры Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек. Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики. По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не	
--	--	--

	видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам. Дидактические игры Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр. Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.	
--	--	--

2.3.Перспективное планирование непосредственно-образовательной деятельности в первой младшей группе на 2022-2023год.

Образовательная область «Речевое развитие»

Сентябрь		
1,2 недели адаптационный период		
III неделя		
№	Тема	Задачи
1	Развитие речи: «Ду «Так или не так?» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 87	Формировать умения внимательно рассматривать персонажей сюжетной картинки, отвечать на вопросы по ее содержанию; развивать связную речь, внимание, память, лог. мышление; воспитывать бережное отношение к животным.
IV неделя		
2	Развитие речи: «Напоим котенка молоком» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 113	Развивать у детей слуховое восприятие, приучать внимательно слушать речь окружающих, правильно воспринимать ее, выполнять поручения, учить соотносить звучание слова с предметами, правильно отвечать на вопросы, громко и тихо воспринимать звукоподражание.
V неделя		
3	Развитие речи: Д/игра «Поручения». Д/упражнение «Вверх – вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.
Октябрь		
I неделя		
4	Развитие речи: «Рассматривание сюжетных картин» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр.38	Учить произносить звук «ш» в словах, в речи, произносить фразу из 3 – 4 слов с коротким вдохом и длинным выдохом; интонировать звук «ш», находить предметы, в названии которых встречается этот звук, упражнять детей в его произнесении; учить придумывать слова со звуком «ш», формировать звуковую выразительность речи.
II неделя		

5	Развитие речи: «Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у)» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи детей первой младшей группы» стр.37	Учить составлять рассказ о себе, следуя образцу, даваемому воспитателем; развивать умение правильно строить короткие высказывания, используя повествовательные предложения.
III неделя		
6	Развитие речи: «Волк в гостях у ребят».	Учить рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию, развивать речь.
IV неделя		
7	Развитие речи: «Научим раздеваться куклу Катю после прогулки» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 92	продолжать учить детей составлять рассказ из личного опыта, пользуясь в речи глаголами, прилагательными; развивать умение слушать и понимать речь других, поддерживать разговор, отвечать на вопросы воспитателя и задавать вопросы самим
V неделя		
8	Развитие речи: «Рассматривание картины «Спасаем мяч» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе стр.37	Учить детей понимать то, что изображено на картине; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.
Ноябрь		
II неделя		
9	Развитие речи: «Чтение потешки «Наша Маша маленькая» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группы» стр.67	Учить составлять рассказ о себе, следуя образцу, даваемому воспитателем; развивать умение правильно строить короткие высказывания, используя повествовательные предложения.
III неделя		
10	Развитие речи: «Чтение сказки К.И. Чуковского «Путаница» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр.75	Учить детей внимательно слушать художественные произведения; развивать связную речь, память, логическое мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.

IV неделя		
11	Развитие речи: «У бабушки в гостях» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 37	Продолжать учить детей составлять рассказ из личного опыта, пользуясь в речи глаголами, прилагательными; развивать умение слушать и понимать речь других, поддерживать разговор, отвечать на вопросы воспитателя и задавать вопросы самим.
V неделя		
12	Развитие речи: «Ду «выше - ниже, ближе - дальше» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи детей первой младшей группы» стр.49	Формировать у детей умение правильно произносить звук «ж» в слоге, в словах; развивать связную речь, память, логическое мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
Декабрь		
II неделя		
13	Развитие речи: «Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» Литература: Гербова В.В. «Развитие речи в первой младшей группе» стр.77	Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать диалог, пересказывать своими словами основной смысл стихотворения; продолжать учить, внимательно слушать художественное произведение; воспитывать интерес к поэтическим произведениям.
III неделя		
14	Развитие речи: «У Куклы Кати день рождение» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 146	Выучить с детьми наизусть стихотворение З.Александровой; развивать умение читать стихотворение выразительно, с правильной интонацией воспитывать интерес к поэтическим произведениям.
IV неделя		
15	Развитие речи: «Рассматривание картины «Дед Мороз» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»стр. 148	Учить детей правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя; развивать связную речь; внимание, память; воспитывать желание слушать художественное произведение до конца.
V неделя		
16	Развитие речи: «Зима. Оденем куклу на прогулку» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»стр. 96	Закрепить знания детей о зимних развлечениях учить детей правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя; развивать умение входить в определенный образ, представлять его и выполнять имитацию действий

		в соответствии с текстом; развивать связную речь; внимание, память; воспитывать желание слушать художественное произведение до конца.
Январь		
III неделя		
17	Развитие речи: «Рассказывание сказки "Репка"» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 173	Формировать умение слушать и понимать звучащую речь; учить составлять по образцу рассказ о птицах; развивать умение употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие птиц (синица – синицы; ворона – вороны); закрепить знания о зимующих птицах и их отличительных способностях; воспитывать желание заботиться о зимующих птицах.
IV неделя		
18	Развитие речи: "Речевая игра гусенок и утенок» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр.175	Формировать у детей умение правильно произносить звук «ж» в слове, в словах; развивать связную речь, память, лог. мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
V неделя		
19	Развитие речи: «Рассматривание сюжетных картин» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр.57	Формировать грамматический строй речи; учить, образовывать различные формы глаголов: глаголы повелительного наклонения (нарисуй, поскачи, танцуй, лепи, пой); глаголы в инфинитиве (хотеть, лежать, ехать, бежать).
Февраль		
II неделя		
20	Развитие речи: «Игра «Найди миски для кошки и котят» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 50	Учить детей пересказывать текст рассказа; учить подбирать слова сходные по звучанию; развивать связную речь, память, внимание, логическое мышление; воспитывать желание слушать произведение до конца.
III неделя		
21	Развитие речи: Ду «Так или не так» Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик»	Формировать у детей представление о своей стране; познакомить с государственными символами; воспитывать патриотизм.

	Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр.87	
IV неделя		
22	Развитие речи: Чтение стихотворения «Холодно» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр.157	Закрепить знания детей о профессиях; учить детей правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя; развивать связную речь; внимание, память; воспитывать желание слушать художественное произведение до конца.
V неделя		
23	Д/упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.
Март		
II неделя		
24	Развитие речи: «Рассматривание сюжетной картины» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 73	Учить детей описывать маму; развивать связную речь, внимание, память; воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей.
III неделя		
25	Развитие речи: «Лесная гостья. Игра «Цветочная поляна» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 44	Учить замечать изменения в природе, сравнивать погоду зимой и весной; развивать связную речь, внимание, логическое мышление; воспитывать бережное отношение к природе.
IV неделя		
26	Развитие речи: «Что растет за окном? «Какие бывают деревья?» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 252	Учить произносить звук (с) в слогах, словах; формировать навык звуковой выразительности речи; воспитывать желание внимательно слушать воспитателя.
V неделя		

27	Развитие речи: «Совместное сочинение рассказа «Как мы птичек кормили» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 165	Развивать связную речь, умение внимательно слушать басню; дать детям представление о том, чему учит эта басня; воспитывать желание отвечать правильно на вопросы воспитателя.
Апрель		
I неделя		
28	Развитие речи: «Упражнение на усовершенствование звуковой культуры речи» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 54	Формировать представление об особенности народных сказок; умение пересказывать известную сказку при помощи взрослого; упражнять в умении отгадывать загадки, опираясь на зрительный образ животных; воспитывать выдержку.
29	Развитие речи: «Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 59	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к , способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь.
II неделя		
30	Развитие речи: «Упражнение на усовершенствование звуковой культуры речи» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 64	Формировать умения рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия; составлять описательный рассказ об игрушках; упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным; воспитывать бережное отношение к игрушкам.
III неделя		
31	Развитие речи: «Здравствуй весна!» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 90	Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картинки; отвечать правильно на вопросы воспитателя; закреплять в речи названия животных и их детенышей; воспитывать взаимопомощь.
IV неделя		
32	Развитие речи: «Ду «Чья мама? Чей Малыш?» Литература: В.В. Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 66	Учить детей выразительно читать стихотворение; развивать связную речь, внимание, память; воспитывать любовь к птицам.
Май		

I неделя		
33	Развитие речи: «Рассматривание сюжетных картин» Литература: В.В Гербова «Развитие речи в первой младшей группе» стр. 71	Дать детям представление о празднике День Победы; развивать связную речь, внимание, память, логическое мышление; воспитывать уважение к ветеранам.
II неделя		
34	Развитие речи: «Ди «Чудесный мешочек» Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»	Дать представление детям о Москве – столице России; учить детей четко и связно строить рассказы о Москве; развивать связную речь, внимание, память, логическое мышление.
III неделя		
	Диагностика	
IV неделя		
	Диагностика	

Чтение художественной литературы

Сентябрь		
1,2 недели адаптационный период		
III неделя		
№	Тема	Задачи
1	Ч.Х.Л.: «Русская народная песенка «Коза-дереза» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»	Формировать интерес к художественной литературе; познакомить с содержанием стихотворения; воспитывать любовь к русской поэзии.
V неделя		
2	Ч.Х.Л. «Утренние лучи» К. Ушинский	Развивать умение слушать небольшие рассказы; продолжать знакомить детей с сезонными признаками.
Октябрь		
I неделя		
3	Ч.Х.Л.: «Русская народная песенка «Заяц Егорка»	Формировать умение, слушать произведение; отвечать на вопросы;

	Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр.85	соотносить содержание произведения со своим личным опытом; воспитывать доброжелательное отношение к друг к другу.
III неделя		
4	Ч.Х.Л.: «Сказка «Кто сказал «Мяу?» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 169	Познакомить с содержанием народной сказки; учить оценивать поступки героев; развивать связную речь, внимание, память; воспитывать любовь к русским народным сказкам.
Ноябрь		
I неделя		
5	Ч.Х.Л.: «Стихотворение П. Воронько «Где мой пальчик?» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 132	Знакомить детей с художественной литературой; закрепить умение отвечать на вопросы воспитателя полным ответом; развивать связную речь, внимание, память.
III неделя		
6	Ч.Х.Л.: Чтение русской народной потешки «На улице три курицы».	Продолжать знакомить детей с культурой русского народа, формировать интерес к ней. Учить выразительно повторять за педагогом строки потешки.
Декабрь		
I неделя		
7	Ч.Х.Л.: «Русская народная потешка «Козушка Белоногушка...» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 144	Продолжать знакомить детей со сказками народов мира; формировать умение слушать сказку; правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя; воспитывать любовь к народному творчеству.
III неделя		
8	Ч.Х.Л.: « Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского) Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 24	Формировать у детей умение слушать сказку; понимать ее содержание; развивать умение отвечать правильно на вопросы воспитателя; воспитывать любовь к сказкам.
V неделя		

9	Ч.Х.Л.: Н. Павлова «Чьи башмачки»	Продолжать учить слушать небольшие по объему произведения; закрепить знания обуви.
Январь		
III неделя		
10	Ч.Х.Л.: Стихотворение А.Барто «Мишка» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 19	Познакомить детей с миром человеческих взаимоотношений через образы героев; формировать умение слушать произведение; отвечать на вопросы; соотносить содержание произведения со своим личным опытом; воспитывать доброжелательное отношение к друг другу.
IV неделя		
11	Ч.Х.Л.: «Как на горке снег» И. Токмакова	Продолжать знакомить детей с тем, что делают звери зимой.
Февраль		
I неделя		
12	Ч.Х.Л.: « С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 55	Продолжать учить понимать содержание стихотворения; помогать осмысливать значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности при чтении стихотворения.
III неделя		
13	Ч.Х.Л.: «Русская народная песенка «Бежала лисичка с кузовочком» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 184	Учить детей правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя; развивать связную речь; внимание, память; воспитывать желание слушать художественное произведение до конца.
Март		
I неделя		
14	Ч.Х.Л.: Рассказывание стихотворений для мамочки	Через содержание рассказа дать детям понятие о добром отношении к животным; развивать внимание, память, логическое мышление, связную речь.
III неделя		
15	Ч.Х.Л.: «Сельская песенка»	Учить пересказывать близко к тексту; развивать связную речь,

	Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 44	внимание, память, логическое мышление; воспитывать бережное отношение к книгам.
Апрель		
I неделя		
16	Ч.Х.Л.: Б.Житков «Храбрый утенок» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр.43	Формировать интерес к художественной литературе; учить детей оценивать поступки героев; воспитывать желание правильно и четко отвечать на вопросы воспитателя.
Май		
I неделя		
17	Ч.Х.Л.: «Стихотворение «Надувала кошка шар» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 111	Формировать интерес к художественной литературе; учить детей оценивать поступки героев; формировать представление о героизме солдат; воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной.
III неделя		
	Диагностика	
IV неделя		
	Диагностика	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Сентябрь
1,2 недели адаптационный период

III неделя		
№	Тема	Задачи
1	Лепка: «Репка» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество»	Учить детей лепить рыбку; формировать умение стекой наносить рисунок чешуи, обозначать глаза; закреплять умение лепить предметы пластическим способом; воспитывать желание помогать другим.
2	Рисование: «Как мы рисуем»	Выявить уровень владения карандашами; познакомить детей с правильным способом действия карандашами.
IV неделя		
3	Аппликация: «Шарфик для Мишутки» Литература: А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» стр. 16	Учить детей располагать подготовленные фигуры по краям основы, чередуя по величине и по форме ; закреплять умение работать с клеем; воспитывать аккуратность.
4	Конструирование: «Заборчик для Пети петушка» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество»	Учить детей складывать фигуру ежика из квадрата 10 на 10; развивать мелкую моторику рук, внимание, память; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
V неделя		
5	Лепка: «Пряники для мишки» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 19	Учить детей передавать в лепке фигуры человека, соблюдая пропорции; закреплять умения раскатывать пластилин между ладонями; развивать мелкую моторику рук, внимание, логическое мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
6	Рисование: «Дорожки для цыплят»	Вызвать у детей интерес к теме; учить держать карандаш в правой руке.
Октябрь		
I неделя		
7	Лепка: «Морковка» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 85	Учить детей лепить предметы конструктивным способом, передавая характерные особенности; развивать мелкую моторику рук, формируя умение лепить мелкие детали; закреплять навыки аккуратной лепки; воспитывать интерес к лепке.
8	Рисование: «Раскрасим репку» Литература:	Учить рисовать овощи разной формы (круглой, овальной, треугольной), идентифицировать цвета; познакомить с фиолетовым цветом; развивать

	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 38	умение работать красками, тщательно промывать кисть при смене краски.
II неделя		
9	Конструирование: «Дачный домик. Посади деревья на даче» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 255	Формировать умение делать игрушку (мячик), используя мокрую газету; развивать творческое воображение, умение подбирать цвет и рисунок.
10	Аппликация: «Угощение для ежа» Литература: А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» стр. 5	Учить детей наклеивать готовые формы, различать и называть основные цвета: красный, зеленый, желтый, черный; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.
III неделя		
11	Лепка: «Яблочки» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 139	Учить детей лепить птицу по типу народных игрушек; знакомить с особенностями декоративной лепки; формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно – прикладного искусства
12	Рисование: «Яблочки для куклы» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 76	Учить рисовать овощи разной формы (круглой, овальной, треугольной), идентифицировать цвета; познакомить с фиолетовым цветом; развивать умение работать красками, тщательно промывать кисть при смене краски; воспитывать аккуратность.
IV неделя		
13	Аппликация: «Расставь цветы в вазы» Литература: А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» стр. 8	Упражнять детей в соотнесении предметов по цвету, выделении определенного цвета из множества других; развивать мелкую моторику рук; воспитывать умение правильно работать с клеем.
14	Конструирование: «Большой стол для повара» Литература:	Продолжать формировать умение строить конструкции из строительного материала; развивать мелкую моторику рук; воображение; воспитывать

	Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 221	желание доводить начатое дело до конца.
Ноябрь		
I неделя		
15	Рисование: «Маленькие и большие следы» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 82	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов; учить различать пропорции разных частей предметов; передавать оттенки цвета.
16	Лепка: «Заборчик для петушка»	Обучать умению раскатывать прямыми движениями ладоней пластилин «колбаской», закрепляя свойства материала; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.
II неделя		
17	Аппликация: «Гусеничка»	Учить составлять изображение предмета из одинаковых форм (кругов) развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к работе с клеем.
18	Конструирование: «Построим будку для щенка» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 53	Формировать умение отсчитывать предметы по образцу и названому числу, сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять в употреблении слов «длинный», «короткий», «спереди», «сзади», «сбоку», «слева», «справа».
III неделя		
19	Лепка: «Печенье для щенка» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 169	Учить детей приему вдавливания шара пальцами внутрь для получения полых форм (корзинки), скатывать шар; воспитывать желание аккуратно работать пластилином.
20	Рисование: «Желтые комочки» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 57	Закреплять знания о цветах, умение рисовать кистью и краской; учить составлять орнамент из листьев в полосе; воспитывать творческую инициативу.
IV неделя		

21	Аппликация: «Витаминная корзинка» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 14	Учить наклеивать детали аппликации располагая их на общей основе; развивать мелкую моторику рук; воспитывать умение аккуратно работать с клеем.
22	Конструирование: «Полочка для деревянных игрушек» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 201	Закрепить умение различать «один», «много»; определять, в какой группе больше и меньше предметов, используя прием приложения и наложения; развивать мелкую моторику рук; воображение; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
Декабрь		
I неделя		
23	Рисование: «На деревья на лужок тихо падает снежок» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 151	Учить рисовать елку, проводя вертикальные и наклонные линии, рисовать круги и точки концом кисти; закрепить знания о цвете; развивать умение работать с кистью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
II неделя		
24	Конструирование: «Домик для друзей» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 200+	Учить детей складывать елочку из трех треугольников; развивать мелкую моторику, внимание, память, лог. Мышление; воспитывать желание любоваться красотой природы.
25	Лепка: «Мы скатаем снежный ком» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 147	Учить детей уточнить знания детей о зимних природных явлениях, выявить их взаимосвязь с жизнью человека ; закреплять умение лепить шар, сглаживать места соединения частей фигуры; развивать мелкую моторику, внимание, память, логическое мышление; воспитывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.
26	Аппликация: «Зимушка-зима, все деревья замела»	Формировать умение детей работать с клеем, используя кисть; формировать интерес и положительное отношение к творчеству.
III неделя		

27	Рисование: «Разноцветные колечки для новогодней гирлянды» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 154	Учить детей украшать маски при помощи нетрадиционной техники рисования – набрызгом; развивать умение равномерно распределять рисунок по поверхности листа; воспитывать интерес к изобразительному творчеству.
28	Аппликация: «Елочка» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 144	Учить создавать образ нарядной праздничной елочки, работать с незавершенной; обучать элементам бумажной пластики: сминать бумажные салфетки в комочки и приклеивать их на силуэт елочки; развивать чувство ритма и цвета; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
IV неделя		
29	Конструирование: «Домик для зверюшек» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 228	Закрепить знания детей о явлениях природы – снежинках; развивать мелкую моторику рук, внимание, память; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
30	Лепка: «Новогодние подарки игрушкам» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 157	Учить детей вылеплять контур елочки маленькими шариками; развивать мелкую моторику рук, внимание, память; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
V неделя		
31	Рисование: «Штанишки для медвежонка» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 142	Познакомить детей о том, откуда берутся снежинки; формировать умение замечать падающие снежинки; изображать их всей кистью; развивать творческое воображение.
32	Аппликация: «Белый пушистый снежок» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 146	Обобщить знания детей о зиме и ее признаках; учить отрывать мелкие комочки ваты от большого кома и аккуратно обмакивать их в клей; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание любоваться красотой природы.

33	Конструирование: «Широкие и узкие дорожки»	Учить детей сооружать широкие и узкие дорожки.
Январь		
III неделя		
34	Лепка: «Пряники для мишки» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»	Учить детей соединять вместе 3–4 кубика, играть с кубиками.
35	Рисование: «Хвойный лес» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр.63	Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жесткой кистью; продолжать использовать такое средство выразительности, как фактура; закрепить умение раскрашивать рисунок, используя рисование пальчиками; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
IV неделя		
36	Аппликация: «Снеговик» Литература: А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» стр. 17	Уточнить представление детей о снеге; упражнять детей в умении дифференцировать предметы по величине (большой, средний, маленький); развивать логическое мышление, наблюдательность, мелкую моторику; воспитывать желание доводить начатое дело до конца Закрепить умение строить домик, вызвать желание построить не-сколько домиков (улица); продолжать учить детей плотно прикладывать строительные детали; вызвать желание играть с постройкой; побуждать детей к общей сюжетной игре.
37	Конструирование: «Домики»	
Февраль		
I неделя		
38	Лепка: «Репка» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр.113	Учить детей лепить рыбку; формировать умение стекой наносить рисунок чешуи, обозначать глаза; закреплять умение лепить предметы пластическим способом; воспитывать желание помогать другим.
39	Рисование: «Транспорт» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр.72	Представление детей о нашей армии; познакомить с родами войск, военными профессиями; учить самостоятельно рисовать танк опираясь на образец.

II неделя		
40	Аппликация: «Шарфик для Мишутки» Литература: А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» стр. 16	Учить детей располагать подготовленные фигуры по краям основы, чередуя по величине и по форме ; закреплять умение работать с клеем; воспитывать аккуратность.
41	Конструирование: «Поезд едет по рельсам» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр.153	Учить конструировать куклу из 3 квадратов и прямоугольника; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
III неделя		
42	Лепка: «Колобок» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр.115	Формировать умение лепить по представлению знакомые предметы (игрушки), передавать их характерные особенности; учить сглаживать поверхность формы, лепить мелкие детали, наносить стекой рисунок; воспитывать бережное отношение к игрушкам.
43	Рисование: «Чайная пара»	Продолжаем использовать знакомые техники рисования пальчиком и ватными палочками, закреплять умение украшать простые по форме предметы, учить наносить рисунок равномерно на всю поверхность бумаги, продолжаем развивать мелкую моторику рук.
IV неделя		
44	Аппликация: «Бусы для любимой мамочки» Литература: А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» стр. 15	Учить детей чередовать предметы по цвету, форме, величине; развивать мелкую моторику, внимание, лог. мышление; воспитывать желание сделать приятное для мамы.
45	Конструирование: «Скамеечка для кукол» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 195	Учить конструировать цветок из бумаги; развивать мелкую моторику, внимание, логическое мышление; воспитывать желание доставлять радость близким.
Март		
I неделя		

46	Лепка: «Весенняя травка» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 203	Учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгутика и располагать его на картоне; развивать мелкую моторику, фантазию; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
47	Рисование: «Украсим платье узором» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 227	Учить детей рисовать портрет человека, правильно передавать пропорции; закреплять способы и приемы рисования цветными карандашами; умение правильно располагать изображение на листе; воспитывать любовь к маме.
II неделя		
48	Аппликация: «Весна идет, и все ей рады!» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 155	Дать представление о весенних изменениях в природе, о признаках ранней весны; учить наклеивать круги на листах бумаги; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
49	Конструирование: «Кормушки для птиц» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 101	Учить детей строить мост из 2 цилиндров, пластины, кирпичиков, призм; развивать внимание, память, логическое мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
III неделя		
50	Лепка: «Ягоды для птичек» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 104	Закрепить умение продумывать содержание своей работы; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, лог. мышление; воспитывать желание помогать другим.
51	Рисование: «Дождик» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 193	Познакомить с характерными элементами гжельской росписи; учить составлять узор по мотивам гжельской росписи; создавать узор на листе в форме изделия (чайной чашки); закреплять знания о цветах и оттенках; развивать чувство цвета; умение рисовать кистью разными способами; поощрять творческую инициативу.
IV неделя		
52	Аппликация: «Воздушные шарики»	Учить создавать аппликативные картинки: ритмично раскладывать на

	Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 133	основе готовые формы (одинаковые по размеру, но разные по цвету); развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.
53	Конструирование: « Построим высокую башню»	Продолжать учить строить башенку-только из большого количества деталей.
Апрель		
I неделя		
54	Рисование: «Дорожки» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 200	Развивать композиционные умения; вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом; закреплять приемы работы с гуашью; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.
55	Лепка: «Солнышко» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 190	Закрепить умение передавать характерные признаки предмета в своей работе; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, логическое мышление; воспитывать желание помогать друг другу.
56	Конструирование: «Построй такой же»	Продолжать строить домики из разных видов конструктора.
II неделя		
57	Аппликация: «Украсим пасхальное яичко» Интернет	Закрепить умение наклеивать готовые детали узора на заготовку; развивать мелкую моторику, внимание, лог, мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
58	Конструирование: «Строим домик для матрешки» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 83	Учить преобразовывать постройки в высоту и длину; учить различать и называть строительные детали; развивать мелкую моторику, внимание, логическое мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
III неделя		
59	Лепка: «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.
60	Рисование: «Разноцветные ворота»	Способствовать овладению композиционными умениями; располагать

	Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 107	рисунок на листе с учетом его пропорций; учить рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом; раскрашивать рисунок, проводя штрихи и линии в одном направлении; поощрять творческую инициативу.
IV неделя		
61	Аппликация: «Рыбки в аквариуме» Литература: Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 161	Расширять представления детей о декоративных рыбках; учить создавать коллективную композицию; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
62	Конструирование: «Кровать для мышонка» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 95	Учить, аккуратно склеивать детали изделия; развивать мелкую моторику рук; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
Май		
I неделя		
63	Лепка: Коллективная работа «Лепим цветы» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 36	Учить передавать пластическим способом изображение цветка; развивать мелкую моторику рук, внимание, память, логическое мышление; воспитывать желание помогать друг другу.
64	Рисование: «Солнечный зайчик» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр.247	Учить создавать сюжетные композиции на тему литературного произведения; способствовать овладению композиционных умений; закреплять умение рисовать кистью разными способами; воспитывать интерес к книжной графике.
II неделя		
65	Аппликация: «Цветочная полянка» Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 165	Закреплять умение аккуратно смазывать клеем картинку с обратной стороны и приклеивать на бумагу прижимая ладошкой ; развивать мелкую моторику, внимание, логическое мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
66	Конструирование: «Заборчик для коровки»	Учить создавать из бумаги самолетик; развивать мелкую моторику,

	Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада» стр. 145	внимание, логическое мышление; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
III неделя		
67	Аппликация: «Весенние листочки»	Знакомить детей с явлениями природы весной; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на звуки и краски природы.
68	Лепка: «Одуванчик»	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объемную поделку.
	Диагностика	
IV неделя		
	Диагностика	

**Образовательная область «Познавательное развитие»
(ОБЖ+ социокультурные истоки)**

Сентябрь

1,2 недели сентября адаптационный период

	Тема	Задачи
III неделя		
1	Социокультурные истоки: «Доброе слово»	Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям.
IV неделя		
2	ОБЖ: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице.
Октябрь		
III неделя		
3	Социокультурные истоки: «Теремок» Литература: И.А. Кузьмин «Доброе слово №1» стр. 5	Активизировать словарь детей: называть имена животных, используя уменьшительно – ласкательную форму (Мышка – норушка,

		лягушка - квакушка и т. д.)
Ноябрь		
II неделя		
4	ОБЖ: «Не собирай незнакомые грибы»	Дать понятие о том, что нельзя собирать незнакомые грибы – они могут быть опасными для человека.
IV неделя		
5	Социокультурные истоки: «Любимое имя»	Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя»; развитие чувства самооценности у ребенка.
V неделя		
6	ОБЖ: «Рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова «Кошкин дом»	Учить детей внимательно рассматривать иллюстрацию, замечая в ней главное; развивать восприятие и память; воспитывать желание прийти на помощь попавшему в беду.
Декабрь		
II неделя		
7	Социокультурные истоки: «Праздничная песня»	Наполнение социокультурной категории «Праздничная песня» (новый год, нарядная елка, общая радость).
IV неделя		
8	ОБЖ: «Путешествие по улице»	Дополнить представления об улице (дома разные для жилья, магазины, школа и т.д.)
Январь		
IV неделя		
9	Социокультурные истоки: «Рождество» Литература: И.А. Кузьмин «Доброе слово № 1» стр. 28	Приобщение к традициям празднования Рождества.
Февраль		
II неделя		
10	Социокультурные истоки: «Любимый образ»	Знакомство с социокультурной категорией «Образ».
IV неделя		
11	ОБЖ: «Осторожным будь!»	Продолжать учить вести себя правильно дома, когда вдруг останешься

		один, формировать представление о том, что нельзя открывать двери никому постороннему.
Март		
II неделя		
12	Социокультурные источники: «Моя мама»	Наполнение социокультурной категории «Любимый образ» (мама, любовь, доброта, забота)
IV неделя		
13	ОБЖ: «Осторожно, ядовито!»	Учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые.
Апрель		
I неделя		
14	ОБЖ: «Это не игрушки, это опасно»	Закреплять знания об основных требованиях пожарной безопасности.
II неделя		
15	Социокультурные истоки: «Добрый мир»	Развитие мотивации на общение с взрослыми; наполнение социокультурной категории «Добрый мир» (добрые ласковые слова).
III неделя		
16	ОБЖ: «В гостях у Айболита»	Закрепление знаний детей о понятии «здоровье», уточнить правила сохранения здоровья.
IV неделя		
17	Социокультурные истоки: «Добрая книга»	Беседа с детьми о том, «чему учит добрая книга». Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах. Выставка «Наши добрые книги».
Май		
II неделя		
18	ОБЖ: «Контакты с животными»	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными, рассказать и закрепить правила поведения с животными домашними и бездомными.
III неделя		

	Диагностика	
IV неделя		
	Диагностика	

Познавательно-исследовательская деятельность: исследование живой и неживой природы

Сентябрь 1,2 недели адаптационный период		
IV неделя		
	Тема	Задачи
1	Природный мир: «Птицы» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»	Формировать представление детей о том, что о ярких впечатлениях от природы можно интересно рассказывать, их можно красиво отображать в рисунках.
Октябрь		
II неделя		
2	Природный мир: «Игра «Угадай по описанию» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»	Уточнить представление детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе; рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять по сходному признаку
Ноябрь		
II неделя		
3	Природный мир: «Дружная семья. «Вышла курочка гулять...» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»	Уточнить и расширить представления детей о кошке и собаке как о домашних животных (живут вместе с человеком, собака охраняет дом и хозяина, кошка ловит мышей, человек любит своих помощников, заботиться о них – кормит, ухаживает, ласкает)
Декабрь		
III неделя		

4	Природный мир: «Скоро Новогодний праздник. Рассматривание елочки» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»	Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями; обогащать словарный запас; воспитывать аккуратность
V неделя		
5	Природный мир: «У кормушки»	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц; формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.
Январь		
Февраль		
II неделя		
6	Природный мир: «Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»	Уточнить представление детей о домашней птицы: курах; утках; гусях (как выглядят, какие издают звуки, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей)
Март		
II неделя		
7	Природный мир: «Составление коллективного рассказа «Что мы видели на прогулке?» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»	Познакомить детей с произведением С,Я, Маршака; уточнить и расширить представление детей о животных зоопарка(названия, внешний вид, повадки); развивать игровые умения; воспитывать у детей правила поведения в зоопарке.
Апрель		
II неделя		
8	Природный мир: «Цветы на нашей клумбе» Литература: Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия с детьми первой младшей группы детского сада»	Познакомить детей с особенностями жизни леса в весенний период: становиться теплее, снег тает, образуется много воды, которая впитывается в землю, начинают набухать почки на деревьях; формировать реалистичные представления о жизни лесных животных.
Май		

II неделя		
9	Природный мир: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям о весенних изменениях в природе; учить передавать образ солнца в рисунке.
III неделя		
	Диагностика	
IV неделя		
	Диагностика	

Образовательная область «Математическое и сенсорное развитие»

№	Тема	Задачи
Сентябрь		
1,2 недели адаптационный период		
1	«Раскладывание однородных предметов разного цвета на две группы» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить детей группировать однородные предметы по цвету.
2	«Найди палочку» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Научить выбирать предметы 2 заданных цветов из 4 возможных, закрепить умение группировать предметы по цвету.
Октябрь		
3	«В гости к кукле Кати» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить различать, выбирать и соотносить большие и маленькие, короткие и длинные предметы, называть их.
4	«Мишка в гости к нам пришел» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить детей определять понятия «один – много», формировать умение находить в окружающей обстановке один и много предметов.
5	«Что делают матрёшки?»	Учить детей различать предметы по количеству, величине, цвету.

	Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	
Ноябрь		
6	«Соотнесение предметов 2 заданных цветов при выборе из 4» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Обучать выбирать объекты 2 заданных цветов из 4 возможных, закреплять умение соотносить разнородные предметы по цвету.
7	«Катя угощает гостей?» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Совместно со взрослым определять форму предметов на основе сравнения с эталонами, устанавливать соответствие между количеством гостей и угощения.
8	«Строим дом» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить устанавливать соответствие предметных групп по цвету и количеству, составлять целое из частей одинаковых или разных цветов.
9	«Чаепитие у куклы Кати» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить различать и называть фигуры (квадрат, круг), закреплять умение подбирать фигуры разной формы.
Декабрь		
10	«Приключения Котёнка» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить передвигаться по лабиринту с целью нахождения безопасного пути, сравнивать предметы по цвету, воспринимать условное изображение.
11	«Катя в цирке» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить выбирать фигуры и накладывать их на контур, составлять пары, устанавливать соответствие предметов по сюжету, узнавать животных в игровом изображении.
12	«Большие и маленькие» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Научить чередовать предметы по величине.
Январь		
13	«В гости к нам пришел зайчишка»	Закрепить умение группировать предметы по цвету из 6 цветов, учить

	Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	собирать геометрические фигуры ориентируясь на образец.
14	«Неправильное окно» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить различать и называть настоящий цвет предмета и цвет предмета воспринимаемого через окрашенное стекло.
15	«Нанизывание кубиков по образцу, данному на картинке» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Формировать умение результативно действовать с игрушками, учит выполнять действия с разновеликими кубиками в соответствии с рисунком.
Февраль		
16	«Какой это формы?» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Научить чередовать предметы по форме.
17	«Домик для куклы Кати» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Составить домик, фонарик и лесенку из частей путем накладывания их на силуэт.
18	«Разноцветные цветочки» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Закрепить понятие «большой - маленький», «красный – синий, зеленый, желтый»
Март		
19	«Самое – самое вкусное» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить делить предмет на две равные части составлять целое из частей, сочетая их по цвету согласно условию.
20	«Катя наводит порядок» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить подбирать пары предметов согласно сюжету.
21	«Знакомство с формой предмета» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по	Учить осваивать простейшие геометрические фигуры (шар, куб)

	программе «Детство» первая младшая группа»	
Апрель		
22	«Любимая игрушка» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить сравнивать группы предметов, находить повторяющиеся в двух трех группах, составлять пирамидки с ориентировкой на действия и слова взрослого.
23	«Цветы для Кати» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Учить составлять горшочек из части путем накладывания на силуэт, помочь подобрать цветы разного цвета для посадки в горшочек.
24	«Помоги матрешке найти свои игрушки» Т.Г. Кобзева «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» первая младшая группа»	Закреплять умение группировать однородные предметы и соотносить разнородные предметы по цвету.
Май		
25	«В гости к весне»	Формировать первичные представления об основных свойствах и отношениях предметов окружающего мира: форме, цвете, количестве, размере, пространстве и времени.
26	«Большой – маленький. Один – много».	Обучать умению сравнивать предметы по величине, развивать зрительный анализатор, закреплять понятие «большой – маленький», «один – много»; продолжать закреплять знания основных цветов (красный, синий, зеленый, желтый); формировать внимание, мышление, воображение, память.
	Диагностика	
	Диагностика	

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы В соответствии с п. 2.11.2 ФГОС ДО

Содержательный раздел должен включать описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы дошкольного образования с учётом их образовательных потребностей и интересов.

Вариативность форм, методов и средств используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

Методы передачи сведений и информации, знаний

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);

скороговорки, загадки и др.

Методы практического обучения:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- приучение;
- технические и творческие действия

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- побуждение к сопереживанию;
- культурный пример;
- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;
- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы проблемного обучения:

- проблемная ситуация;
- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой,

светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

Методы поддержки эмоциональной активности:

- игровые и воображаемые ситуации;
- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);
- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;
- элементы творчества и новизны;
- юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
развивающие и логические игры;
музыкальные игры и импровизации;
речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели соблюдают ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобной, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.6. Перспективный план по взаимодействию с родителями первой младшей группы на 2022-2023 год

Месяц	Тема	Ответственный
сентябрь	Анкетирование родителей «Давайте познакомимся» Анкетирование родителей «Социальный паспорт семьи» Консультация «Поможем ребенку адаптироваться к дошкольному учреждению» Оформление наглядной агитации для родителей «Возрастные особенности детей 2-3 лет»	Психолог, воспитатель, Медиц. работник
октябрь	Родительское собрание «Особенности адаптационного периода детей группы» Индивидуальные беседы на тему: «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды» Папка – передвижка «Пальчиковые игры нашей группы» Выставка - конкурс поделок из природного материала и овощей «Дары осени»	Воспитатель Медиц. работник
ноябрь	Здоровый ребенок Буклет «Профилактика гриппа в осенний период» Беседа «Как одевать ребенка дома и на улице» Консультация «Какие сказки читать детям?» Памятка «Пальчиковые игры для малышей» Папка – передвижка «День Матери»	Медиц. работник, Воспитатель
декабрь	Папки – передвижки «Зима!» Беседа: «Одежда детей в зимний период» Памятка для родителей «Безопасность ребенка в новогодние праздники» Консультация для родителей «Советы по соблюдению ПДД в зимний период» Выставка – конкурс «Мастерская деда Мороза» Субботник по оформлению зимнего участка Участие родителей в оформлении группы к новому году Праздник «Новый год в гостях у малышей!»	Воспитатель
январь	Консультация «Сенсорное развитие детей раннего возраста» Папка – передвижка: «Рождественские праздники» Буклет «Что и как читать ребенку дома» Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Правила дорожные знать каждому положено!»	Воспитатель
февраль	Консультация для родителей «Растим будущего мужчину» Папка – передвижка: «23 февраля» Индивидуальные беседы: «Если ребенок дерется»	Воспитатель Медиц. работник
март	Оформление папки – передвижки «Весна» Буклет «Рисуем пальчиками и ладошками» Консультация «Поиграй со мной, мама» (дид. игры дома).	Воспитатель

	Фотовыставка «Мамочка милая моя, очень я люблю тебя!» Праздник «8 Марта»	
апрель	Консультация: «Воспитание самостоятельности и культуры поведения у детей младшей группы» Здоровый ребенок «Школа Айболита: Простуда» Беседа «Как и зачем играть родителям с детьми» Выставка - конкурс «Пасхальная весна»	Воспитатель
май	Папка - передвижка ко Дню Победы Итоговое родительское собрание «Чему мы научились за год» Консультации: «Приучаем к порядку» Привлечь родителей к благоустройству участка	Воспитатель

Раздел 3. Организационный раздел программы

3.1.Режим дня для детей первой младшей группы (2-3 лет, холодный период)

Содержание	Время
Утренний прием, игры	07.30 – 08.10
Утренняя гимнастика	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Свободная игровая деятельность	08.50 – 09.05
Подготовка к НОД	09.05 – 09.10
Непосредственная образовательная деятельность	09.10 - 09.55
Подготовка ко второму завтраку	09.55 – 10.00
Полдник	10.00 – 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 12.00
Возвращение с прогулки подготовка к обеду	11.30 – 12.00
Обед	12.00 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.10
Подъем, закаливающие процедуры	15.10 – 15.20
Непосредственная образовательная деятельность	15.20 -15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	16.10 – 16.45
Свободная игровая деятельность	16..45– 17.30
Прогулка, игры, уход детей домой	17.30 – 19.30

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в первой младшей группе

В соответствии с п.3.3.1. ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего дошкольного возраста. Наличие в развивающей предметно-пространственной среде оборудования для сюжетно-ролевых, подвижных и театрализованных игр обеспечивает в группе возможность общения, совместную деятельность детей и взрослых, двигательную активность детей, а для уединения детей используются ширмы. В соответствии с п. 3.3.4 ФГОС дошкольного образования Развивающая предметно-пространственная среда группы

содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна для детей. Учитывая возрастную особенность детей раннего возраста в группе есть сенсорный стол для развития сенсомоторики. В зависимости от вида деятельности, игровой ситуации, двигательной активности детей, игровые модули легко передвигаются, трансформируются, полифункционально используются. Образовательное пространство достаточно оснащено средствами обучения расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, для всех видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности детей, экспериментирования с доступными детям материалами (с песком и водой).

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		
Сенсорное развитие	Групповая комната	- дидактические игры на развитие психических функций – мышления, памяти, воображения; - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; -игры Воскобовича; -блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
Познавательное развитие	Групповая комната	-наборы для опытов с водой, воздухом, светом, песком; - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.
Формирование элементарных математических представлений	Групповая комната	-блоки Дьенеша, палочки Кюизенера; - крупная мозаика, объемные вкладыши, шнуровки, лото, парные картинки, настольно-печатные игры; - комплекты геометрических фигур; -игры Воскобовича; - матрешки, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор объемных тел; -кубики, разрезные предметные картинки.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Групповая комната	-наборы картинок для группировки: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, цветы, овощи, фрукты, одежда, посуда, транспорт, продукты питания. - серии картинок с временами года, частями суток, сюжетные картинки, картинки для установления последовательности.
Конструирование из разного материала		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Групповая комната	- строительный материал; - конструкторы напольные; - детали конструктора настольного; - плоскостные конструкторы; - бумага, природные и бросовые материалы; -небольшие игрушки (фигурки животных, людей и т.п.), игрушечный транспорт.

Коммуникативная деятельность		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	- игры на развитие мелкой моторики; - развивающие игры («Найди по описанию», шнуровки, вкладыши и др.) - Художественная литература для чтения детям - картины, иллюстративный материал
Развитие всех компонентов устной речи	Игровая комната группы	
Восприятие художественной литературы и фольклора		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству	Игровая комната группы, все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения	- Художественная литература для чтения детям - аудио-видеозаписи литературных произведений; - различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - игрушки-персонажи; - картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; - книжные уголки в группах;
Игровая деятельность		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Игровая комната группы, участок учреждения	- игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Все пространство учреждения	- Художественная литература для чтения детям - альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; - игрушки — предметы оперирования; - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения группы	- Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); - уголок ряжения; - игрушки-персонажи
Формирование представлений об опасных для	Все пространство учреждения	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей;

человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; — приобщение к правилам безопасного поведения	(коридоры, холлы и пр.), участок учреждения	дидактические наборы соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи - маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Игровая комната группы, участок детского сада	- Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; - видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики; - игрушки — предметы оперирования; - игрушки-персонажи - настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»); - строительный материал; - конструкторы; - детали конструктора; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по 00 «Безопасность
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	Все помещения группы, музыкальный зал, участок учреждения	- Игрушки — предметы оперирования; (детская, кукольная мебель, предметы быта); - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» - куклы, коляски, пупсы - машинки разных размеров
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство учреждения, участок учреждения	- Игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); - образно-символический материал (виды профессий и т.д.); - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
Музыкально-художественная деятельность; - приобщение к музыкальному искусству	Музыкальный зал, игровая комната группы	- разнообразные музыкальные инструменты для детей; - подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; - пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; - ширма для кукольного театра; - шумовые коробочки;

		- дидактические наборы («Музыкальные инструменты»)
Изобразительная деятельность		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Игровая комната группы; участок учреждения	- материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); - природный, бросовый материал; - иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); - художественная литература с иллюстрациями; - игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Развитие детского творчества	Игровая комната группы; участок учреждения	
Двигательная деятельность		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	игровая комната группы; участок учреждения	- Музыкальный центр; - оборудование: (для и ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); - игровые комплексы (горка); качели, карусели; - материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	игровая комната группы; участок учреждения	- Оборудование: (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; - общеразвивающих упражнений); - настольно-печатные игры - игровые комплексы (горка); качели, карусели
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство группы; участок учреждения	- Развивающие игры; - художественная литература; - игры на ловкость; - дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти,

		воображения); - оборудование: (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр; - игровые комплексы (горка);
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения группы, участок учреждения	- Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; - художественная литература; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - маркеры игрового пространства; - настольные игры соответствующей тематики; - иллюстративный материал, картины, плакаты
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Все помещения группы, участок учреждения	- Иллюстративный материал, картины, плакаты; - настольные игры соответствующей тематики; - художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; - игрушки-персонажи; - игрушки — предметы оперирования; - физкультурно-игровое оборудование; - оборудование: (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); - картотеки подвижных игр

4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Главная цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Работа направлена на преодоление субординации, отказ от привычки критиковать друг друга, формирование способности видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Задачи:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей третьего года жизни и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его

любопытности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6.Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

4.1. Перспективное планирование традиционных событий, праздников, мероприятий из ООП ДОУ:

1 младшая группа (2-3 года)

Тема, дата проведения	Содержание работы	Мероприятия
Осень	Расширять знания детей об осени. Развивать интерес детей к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.	Праздник осени. Выставка детского творчества
Новый год (3-4 неделя декабря)	Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
День защитника Отечества (3 неделя февраля)	Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать у девочек уважение к мальчикам.	Выставка детского творчества.
Международный женский день (1-я неделя марта).	Организовывать все виды деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно–исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать бережное отношение к близким людям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества
Папа, мама, я- дружная семья (3-я неделя марта)	Формировать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику. Пропагандировать ЗОЖ. Воспитывать бережное отношение к близким людям.	Спортивный праздник «Папа, мама, я- дружная семья»
Весна (1-я, 2-я неделя апреля)	Формировать представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о перелёте птиц; о связи между явлениями живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна - красна».
День Победы (1-я, 2-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Выставка детского творчества

4.2. Перечень методических пособий

- 1.Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». – М.: «ЦГЛ», 2003
- 2.Артюхова И.А., Белькович В.Ю. «Играем, дружим, растем: сборник развивающих игр». – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015
- 3.Бабаева Т. И. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева (и др.). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2014
- 4.Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
- 5.Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников: Конспекты занятий». - М.: ТЦ «Сфера», 2007
- 6.Кобзева Т.Г. «Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Первая младшая группа». - Волгоград: Учитель, 2010
- 7.Леонова Н.Н. Художественное творчество.- Волгоград: Учитель, 2014
- 8.Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста». – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015
- 9.Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. «Аппликация в детском саду». – Ярославль: «Академия развития», 2001
- 10.Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование». - СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010
- 11.Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ». - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2016
- 12.Павленко И.Н., Родюшкина Н.Г. «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ». – М.: ТЦ «Сфера», 2006
- 13.Писаренко С.Н. «Комплексное планирование в разновозрастной группе детей 2-4 лет. Проект «Я сам. Мы вместе».- Волгоград: Учитель, 2014
- 14.Соляник Е.Н. «Развивающие игры для детей раннего возраста». - СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014
- 15.Стефанко А.В. «Организация воспитательно – образовательного процесса в группе для детей раннего возраста». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014
- 16.Стефанко А.В. «Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017
- 17.Теплюк Н.Г. «Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2 – 4 лет». – М.: «Мозаика – Синтез», 2006
- 18.Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016